All’Abbazia di San Martino delle Scale l’ecologia integrale incontra meditazione, musica e spiritualità

Autore: Redazione

Data: 08 Maggio 2026

Una giornata di riflessione, ascolto e approfondimento per interrogarsi sul rapporto tra esseri umani, ambiente e convivenza tra culture e religioni. L’**Abbazia di San Martino delle Scale** (Palermo) ospiterà un evento dedicato ai temi dell’**ecologia integrale** e del **dialogo interreligioso**. L’appuntamento di sabato 9 maggio, alle ore 12, si inserisce nel programma del Corso di Ecologia Integrale, per offrire ai partecipanti non soltanto contenuti teorici e momenti di studio, ma anche un’esperienza capace di unire dimensione spirituale, ascolto interiore e partecipazione collettiva.

Al centro della giornata ci sarà il **tema della cura del creato**, della responsabilità condivisa e della costruzione della pace, affrontato attraverso incontri formativi e una meditazione musicale pensata per accompagnare i partecipanti in un percorso di consapevolezza e riflessione.

La musica come strumento di dialogo

Il momento musicale rappresenterà uno degli **elementi centrali dell’intera esperienza**. Non un semplice accompagnamento artistico, ma uno spazio pensato per preparare interiormente i partecipanti al tema dell’incontro: il **cammino verso la pace** e il valore del dialogo tra le fedi.

Attraverso il **silenzio**, l’**armonia** e l’**ascolto**, la musica diventerà linguaggio universale capace di creare connessioni e favorire una riflessione condivisa. La pace verrà proposta come un percorso concreto, costruito sulla cura delle relazioni, **sul riconoscimento reciproco** e sulla capacità di abitare le differenze senza trasformarle in conflitto.

In questa prospettiva, il concetto di **ecologia integrale** supera la sola tutela dell’ambiente naturale e si estende alle relazioni umane, alle comunità, alle culture e alle religioni. Una visione ampia che richiama l’idea di una responsabilità comune verso la “casa comune” e verso l’equilibrio sociale e spirituale delle persone.

Il suono dell’organo storico dell’Abbazia

Ad aprire il momento musicale sarà il maestro **Giovanni Vaglica**, che accompagnerà i presenti all’ascolto dell’organo storico dell’Abbazia di San Martino delle Scale.

Il suono dell’organo introdurrà i partecipanti a una prima esperienza meditativa, valorizzando uno dei simboli più significativi del patrimonio artistico, culturale e spirituale custodito all’interno dell’Abbazia. L’esecuzione musicale richiamerà la lunga tradizione liturgica del monastero e il ruolo che la musica sacra ha avuto nei secoli come strumento di raccoglimento, elevazione spirituale e dialogo interiore.

La meditazione a cappella della Cappella Musicale Martiniana

A seguire sarà la volta della **Cappella Musicale Martiniana**, diretta da **Dom Riccardo Tumminello**, che proporrà una meditazione musicale a cappella dedicata al tema della pace.

La scelta del **canto senza accompagnamento strumentale** richiama l’essenzialità della preghiera e mette al centro la forza della voce umana. Le diverse voci che si incontrano, si ascoltano e costruiscono armonia diventano simbolo concreto del dialogo interreligioso: identità differenti che non si annullano, ma cercano una direzione comune attraverso l’ascolto reciproco.

Il valore simbolico della meditazione musicale si inserisce pienamente nel percorso della **giornata formativa**, offrendo ai partecipanti un’esperienza in cui riflessione e spiritualità si intrecciano attraverso il linguaggio universale della musica.

Ecologia integrale e responsabilità condivisa

La giornata di formazione in presenza metterà al centro temi che riguardano non soltanto l’ambiente, ma anche **la giustizia sociale**, la **dignità della persona**, la **fraternità e la pace**.

In un contesto internazionale segnato da conflitti, tensioni e fragilità sociali, il **dialogo interreligioso** viene indicato come una dimensione fondamentale per affrontare le sfide del presente. Non soltanto confronto tra tradizioni spirituali diverse, ma esercizio concreto di responsabilità collettiva e ricerca di linguaggi comuni.

L’Abbazia di San Martino delle Scale offrirà così la **cornice ideale per un’esperienza che unisce parola, meditazione e musica**. Un percorso che invita a riflettere sulla pace come frutto della cura: cura dell’ambiente, delle relazioni e della dimensione umana.

Riferimento articolo: https://www.economysicilia.it/allabbazia-di-san-martino-delle-scale-lecologia-integrale-incontra-meditazione-musica-e-spiritualita/

Generato il 13/11/2026